



# Hey Joe

Type: --- Counts / 4 Wall

Level: Intermediate

Music: Hey Joe by Moe Bandy & Joe Stampley

Choreograph: Line Dance Landeck

**Sequenz:** AB, A, AC, A, A (instrumental), AB, A, AC, AC, Ende

## Part/Teil A

### Step, drag/close 2x, jazz box

- 1-2 Schritt nach schräg re vorn mit re, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fussspitze absenken und li Fuss heranziehen/heransetzen  
3-4 Wie 1-2  
5-6 Re Fuss über li kreuzen - Schritt nach hinten mit li  
7-8 Schritt nach re mit re - Schritt nach vorn mit li

### Chassé r, cross, unwind full r, chassé l, cross, unwind $\frac{3}{4}$ l

- 1&2 Schritt nach re mit re - Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach re mit re  
3-4 Li Fuss über re kreuzen - Volle Umdrehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re  
5&6 Schritt nach li mit li - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach li mit li  
7-8 Re Fuss über li kreuzen -  $\frac{3}{4}$  Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (3 Uhr)

### Russian $\frac{1}{2}$ turn r, coaster step, stomp 2x

- 1-2 Rechtes Knie anheben und kleinen Hüpfen auf dem li Fuss - Rechte Fussspitze hinten auf tippen  
3-4  $\frac{1}{2}$  Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt li (9 Uhr) - Re Fuss nach vorn kicken  
5&6 Schritt nach hinten mit re - Li Fuss an re heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit re  
7-8 Li Fuss 2x neben rechtem aufstampfen (beim 2. Mal aufsetzen)

## Part/Teil B

### Hitch-hike swivel 2x turning $\frac{1}{4}$ r

- 1-2 Re Fussspitze nach re und linke Hacke nach li drehen - Wieder fast zurückdrehen (1-2 sind eine  $\frac{1}{8}$  Drehung re herum) (10:30)  
3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)

## Part/Teil C

### Shuffle forward r + l, ankle johns

- 1&2 Schritt nach schräg re vorn mit re - Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach schräg re vorn mit re  
3&4 Schritt nach schräg li vorn mit li - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach schräg li vorn mit li  
&5 Kleinen Hüpfen auf dem li Fuss und re Fuss hinter li kreuzen  
&6 Kleinen Hüpfen auf dem re Fuss und li Fuss hinter re kreuzen  
&7&8 Wie &5&6

## Ending/Ende

### Behind, unwind $\frac{3}{4}$ r

- 1-4 Re Fuss hinter li kreuzen -  $\frac{3}{4}$  Drehung re herum auf beiden Ballen (12 Uhr)